collana

UMANOIDI

PRESENTA

ARMALITE 16

Michel Crespin

TOTEM COMICS

TOTEM comics

COLLANA UMANOIDI

1. MACEDO : TELECHAMP
2. CORBEN-STRNAD : LE MILLE E UNA NOTTE
3. DIONNET-BILAL : STERMINATORE 17
4. STERANKO : ATMOSFERA ZERO
5. CRESPIN : I RIBELLI DELLE MONTAGNE
6. CORBEN : LA TRILOGIA DEL BIMBO
7. PICOTTO-DRUILLET : LA CITTÀ FIORE
8. DRUILLET : LA NOTTE
9. CORBEN : NOTTI BIANCHE
10. SCHUITEN-PEETERS : LE MURA DI SAMARIS
11. CRESPIN : ARMALITE 16

METAL HURLANT

PRESENTA

MICHEL CRESPIN

ARMALITE 16

EDIZIONI
NUOVA FRONTIERA
ROMA

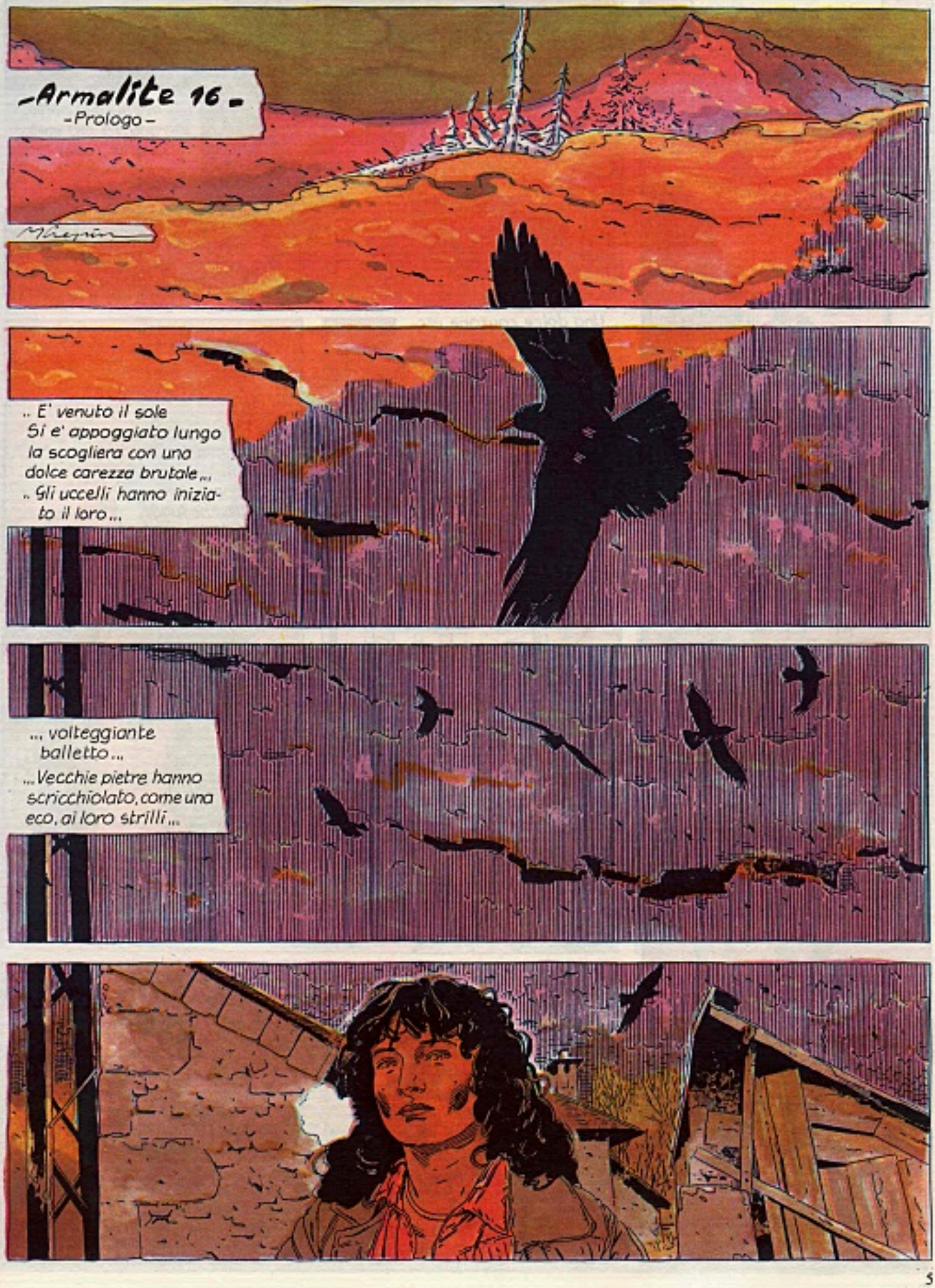
«Guardate questo oggetto che ho in mano. Nero acciaio brunito, legno accuratamente selezionato, plastica della più resistente. Perfettamente equilibrato, non sento quasi nemmeno il suo peso. Il vento scompone i miei capelli, scompone le chiome degli alberi, ma non può scomporre l'ordine delle cose. Questo oggetto che ho in mano sì, lui può scomporre qualsiasi cosa: uomini e cavalli, uccelli ed automobili; può scomporre potere e violenza, portare pace e terrore, restituire ciò che viene tolto e dare ciò che si è ricevuto. Freddo e pesante al tatto, compatto, pura evidenza, sostanza della pura realtà. Ubbidisce, lo sollevo e viene su docile; pesante ma bilanciato, grava stretto nella mano. Dura sensazione della realtà, delle cose, del mondo. La canna rivolta verso sinistra; in posizione di riposo, ma la sicura non è innestata, ogni molla del meccanismo automatico è pronta a scattare senza esitazione. 2.590 metri di portata massima; cioè è possibile colpire un automezzo. 457 metri di portata utile; cioè, se ho il braccio fermo, posso colpire un pacchetto di sigarette, od un corvo in volo, o la testa di un uomo.

Mi chiamano "la piccola", "la ragazza". Ma su queste montagne io sono parte del mondo, in questi boschi io sono parte di ogni albero e di ogni foglia; durante l'inverno sono parte di ogni fiocco di neve e d'estate di ogni raggio di sole. Io sono "la ragazza", "la piccola" selvaggia che vive nei boschi. Questa canna, questo caricatore, questo calcio e questa cinghia fanno parte di me. Oggetto tenuto pulito con cura, lucidato; la mia chiave per il mondo, ciò che mi dà diritto di vivere quando ancora le bombe non hanno finito di cadere e le grandi città sono ammassi informi di metallo fuso. Quanto i proiettili che portano da questa canna hanno il loro moto semplicemente dalla spinta dell'esplosione, e quanto invece dalla mia volontà, dall'aspra determinazione con la quale ogni giorno vivo, dalla decisione di svegliarmi ogni mattina e di vivere fino a sera, dalla mia paura e dall'odio profondo per gli aerei che sfrecciano in cielo portando la morte e per i camion marroni carichi di uomini in verde con i mitra a tracolla; quanto sarò io a tirare il grilletto, e quanto invece sarà la mia rabbia e la rabbia di tutti i giorni e l'insieme di rabbie di tutti gli uomini che hanno sofferto ed odiato a causa di quei mitra, quei camion e quegli aerei. Perché il proiettile che io sparo è senz'altro qualcosa di più di un semplice proiettile. È realtà, innanzi tutto, è la fredda e dura realtà del mondo; una realtà di uomini sconosciuti che camminavano, parlavano, amavano e vivevano e adesso nessuno più nemmeno li ricorda. Ed è la mia realtà: il suo schiocco fa eco allo stormire delle foglie ed ai richiami degli uccelli, alla canzone del vento di notte. Al battito del mio cuore di ragazza.

Stamattina il cielo è limpido. L'autunno ha valicato i monti e sta scendendo nella mia piccola valle. Il sole, debole, non riesce a perforare il velo grigio del cielo. Piccole nubi arrivano da ovest, forse c'è un temporale sull'orlo di quel vento. Il mio cuore batte; sono sola: ho dei ricordi. Sento che qualcosa mi aspetta. Qualcosa o qualcuno aspetta questa piccola ragazza. Lo sento nell'aria. Qualcosa o qualcuno nel presente o nel passato. Ora scusatemi, devo andare».

Michel Crespin è nato il 28 aprile del 1955 in Francia, nella regione delle Alpi. Giovane montanaro, la sua infanzia nei boschi, a contatto con la natura, influenza tutta la sua produzione. Studia all'Istituto d'Arte di Nizza ed è molto attivo fra le file di un movimento d'avanguardia chiamato "Garage 103". Dopo poco tempo, tuttavia, disgustato dal mondo artistico, cerca nuovi orizzonti nei quali esprimersi e li trova nei fumetti. Torna al paese natale e, fra una passeggiata sui monti e l'altra, si mette al lavoro. Nel giugno del 1979 esce in Francia il suo primo album: "I ribelli delle montagne". *Nonostante l'estate, l'album viene esaurito nel giro di quindici giorni, tanto da dover essere ristampato a settembre. A quel primo successo fa seguito questo "Armalite 16", storia fredda e mortale come l'omonima arma da tiro rapido che accompagna i protagonisti di questa vicenda, elaborazione del più famoso fucile M-16 americano. Storie brevi di Michel Crespin sono apparse in Italia sulle riviste di Totem e Metal Hurlant e l'album* "I ribelli delle montagne" *è stato pubblicato nella collana Umanoidi. Attualmente, dopo un lungo viaggio nelle pianure centrali degli Stati Uniti, Michel Crespin continua a disegnare fumetti nel suo paese natale, a passeggiare nei boschi ed a allevare pecore.*

- 20 Settembre -



... Nel cielo rumoroso il cavallo ha inviato il suo dolce nitrito... ... Il freddo è divenuto pungente...

... Davanti alla porta, la ragazza era sola... ... Aveva forse quattordici anni ...

...Una dolce canzone vecchia, di quando suo padre ancora viveva, le salì alle labbra ...

... Mmmm ... Figlia mia... Sei come un uccello che fugge davanti al temporale...

.. Mmmh ... Come un piccolo corvo nero...

.. Figlia mia... Sei come il vento...

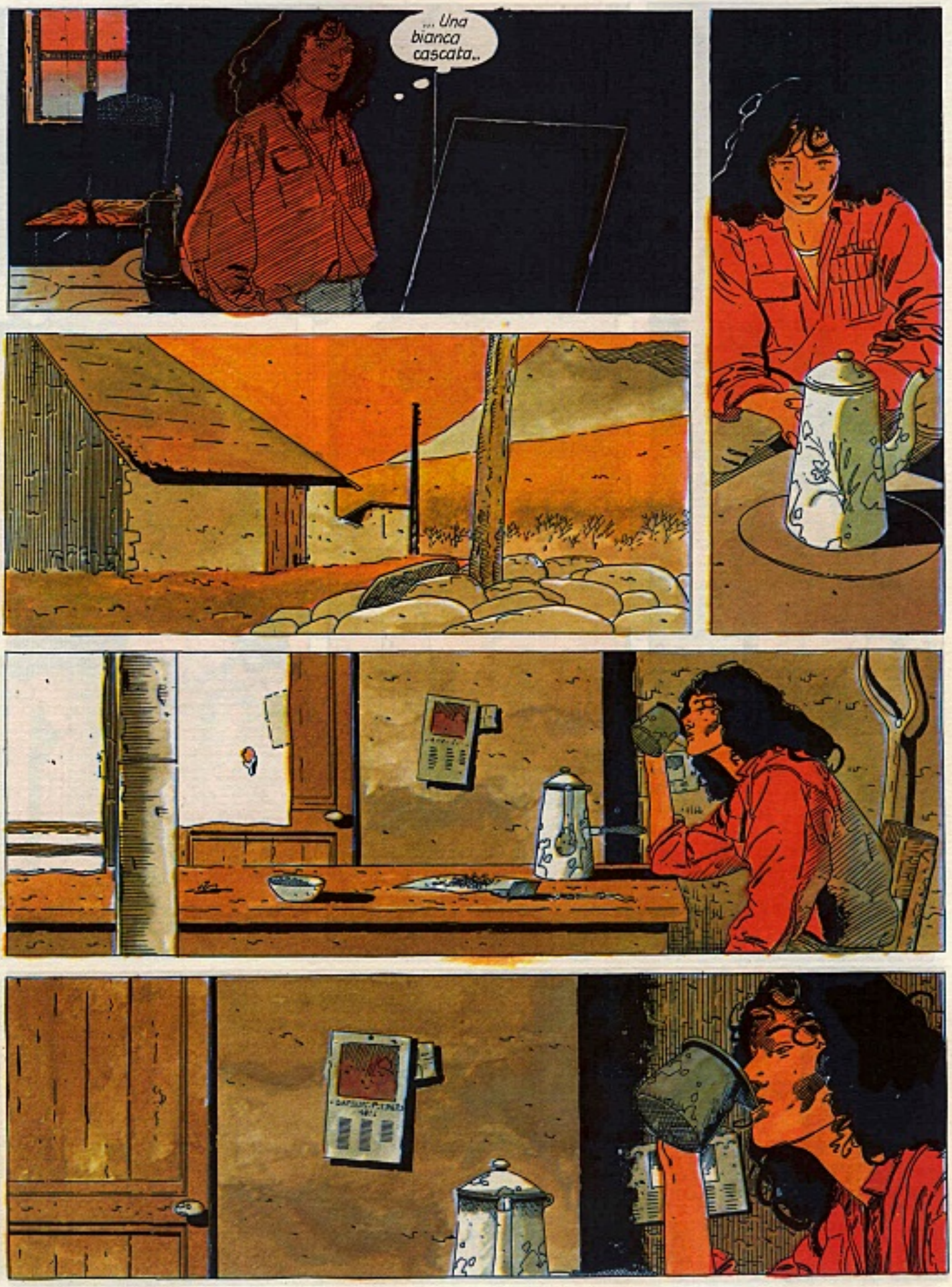
...Che spazza
le nubi...
lontano...

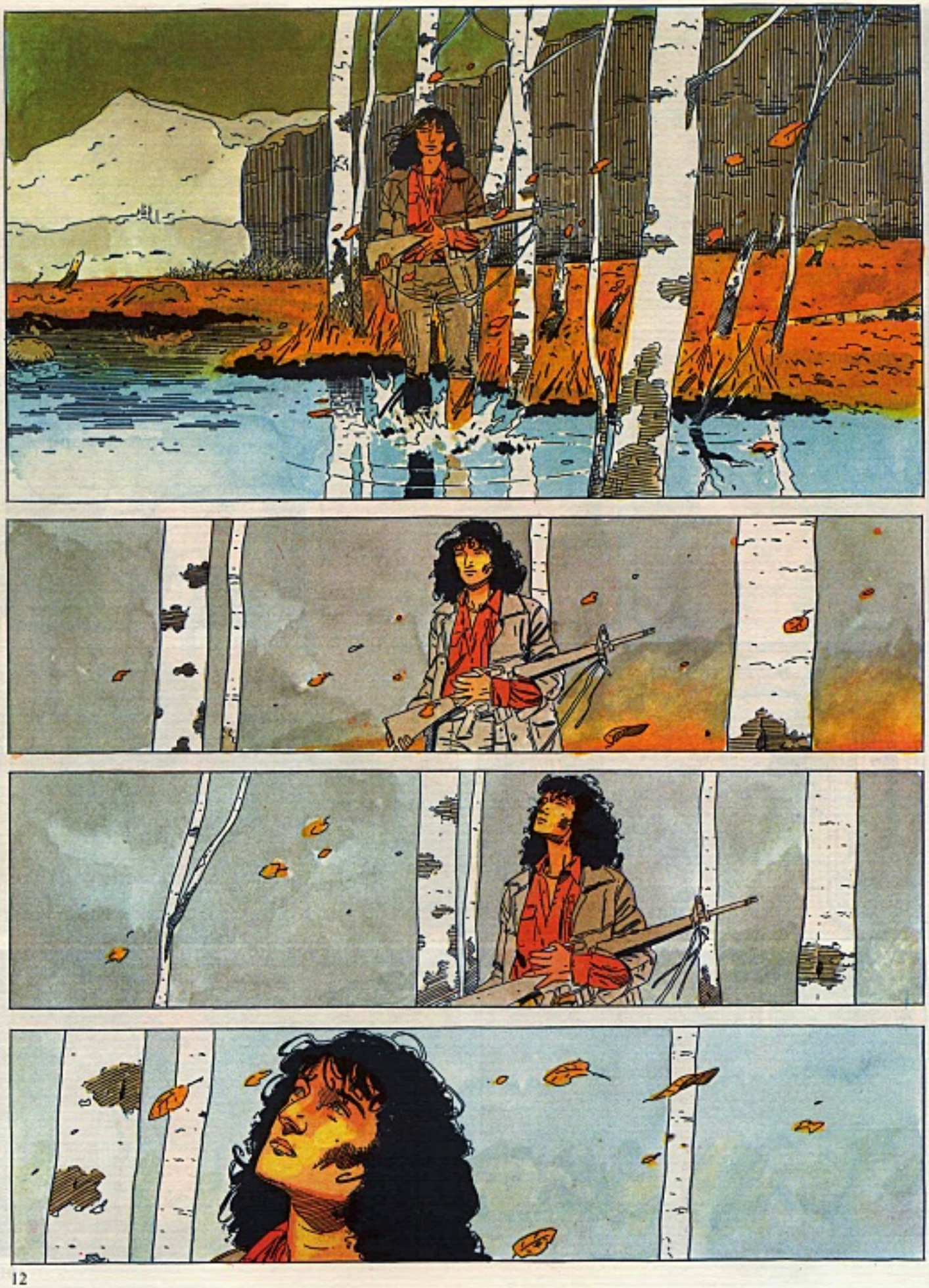
...Che spazza
le nubi...

...Mmmh...
figlia mia...

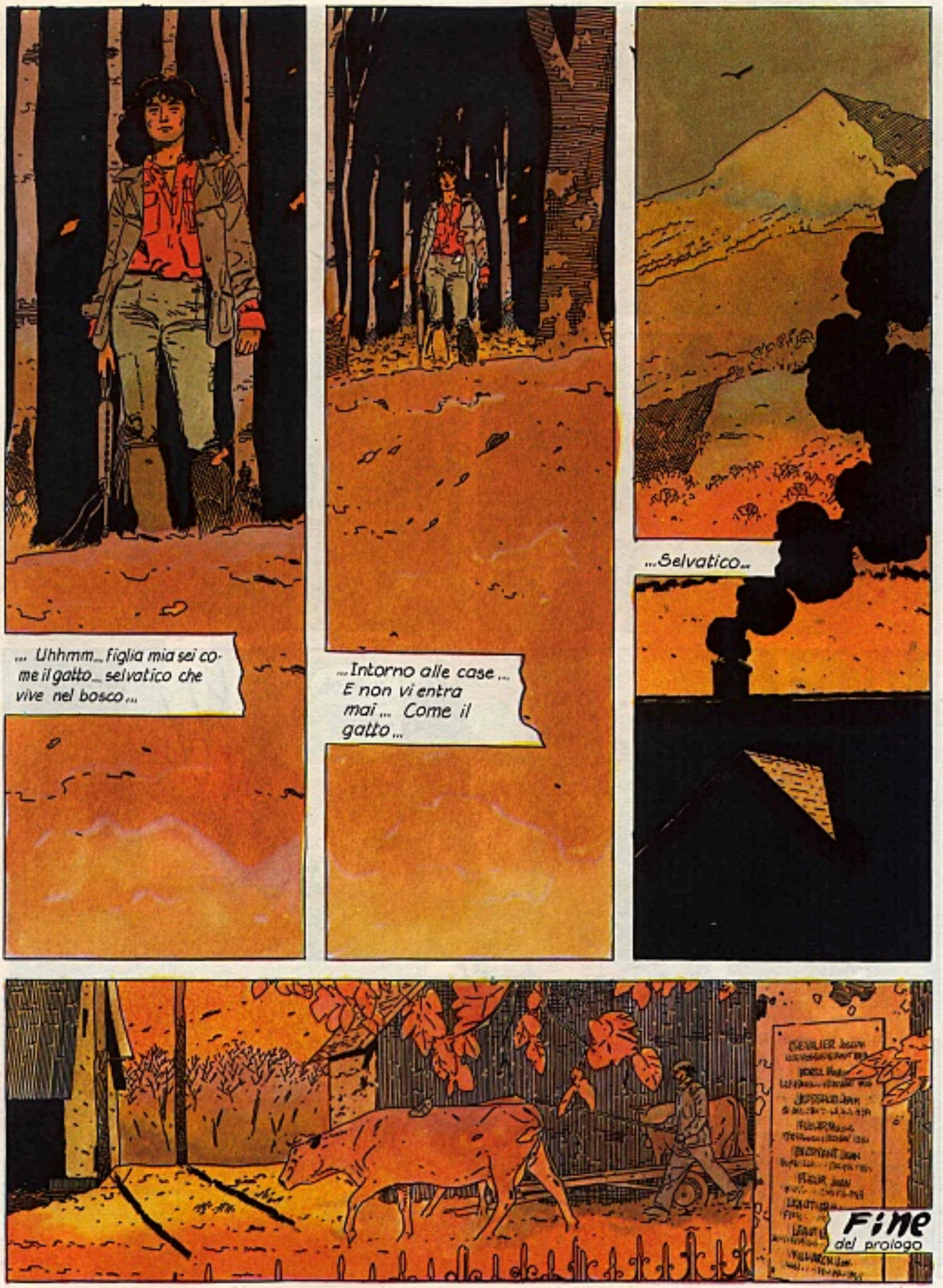
...Lontano...

...Sei come il torrente...
...Il tuo sorriso...
...E' una bianca cascata...


... Una bianca cascata..



...Il villaggio...
... Come spesso, si fermò al limite dei grigi faggi da dove, laggiù nella valle, poteva contemplare le case serrate intorno al campanile...


... Uhhmm... figlia mia sei come il gatto... selvatico che vive nel bosco...
...Intorno alle case... E non vi entra mai... Come il gatto...
...Selvatico...
Fine del prologo

-24 Settembre-

...Garnier?!...
DE LA GARE

„Topi„
„E quello schifo di vento„
„Va bene ... ci vorrebbe dell'acqua per il camion„
„Ma, tenente??„
... Basta, Garnier!! ... Del resto ti coprirò col Jerrican!!

SSION BAR
CAFE REGIA
Crrrr

-25 Settembre-

Armalite 16 —

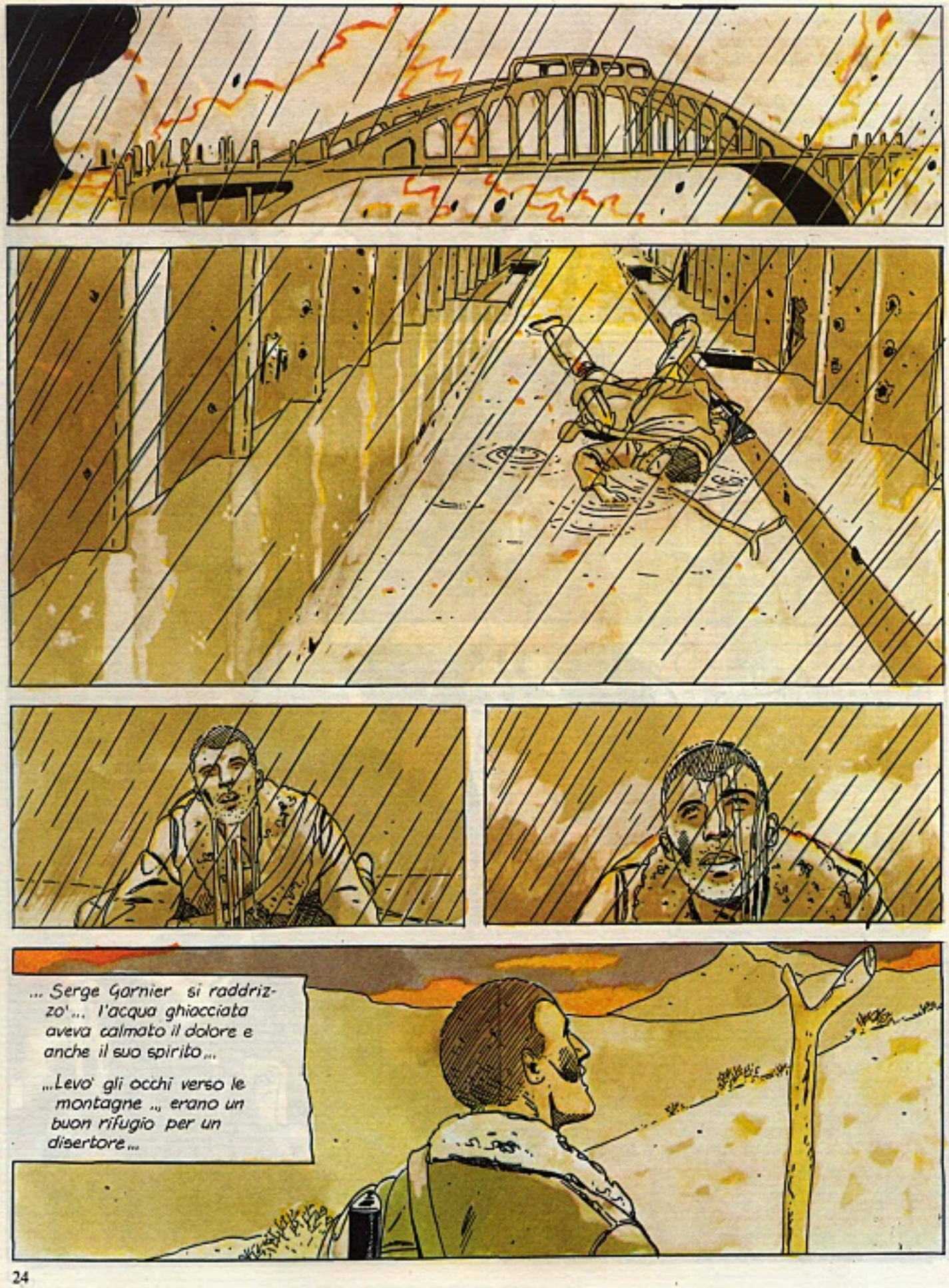
- Secondo capitolo -

... Erano ore che marciava sotto il cielo pesante con quella fitta nella gamba e con il sordo martellio del sangue alle tempie ...

... Erano ore che seguiva il vecchio canale su quel sentiero ingombro di ruvide foglie ...

... Si appoggio' al lungo bastone... il dolore sembro' abbandonarlo per un istante...
...E...
„tu?!"

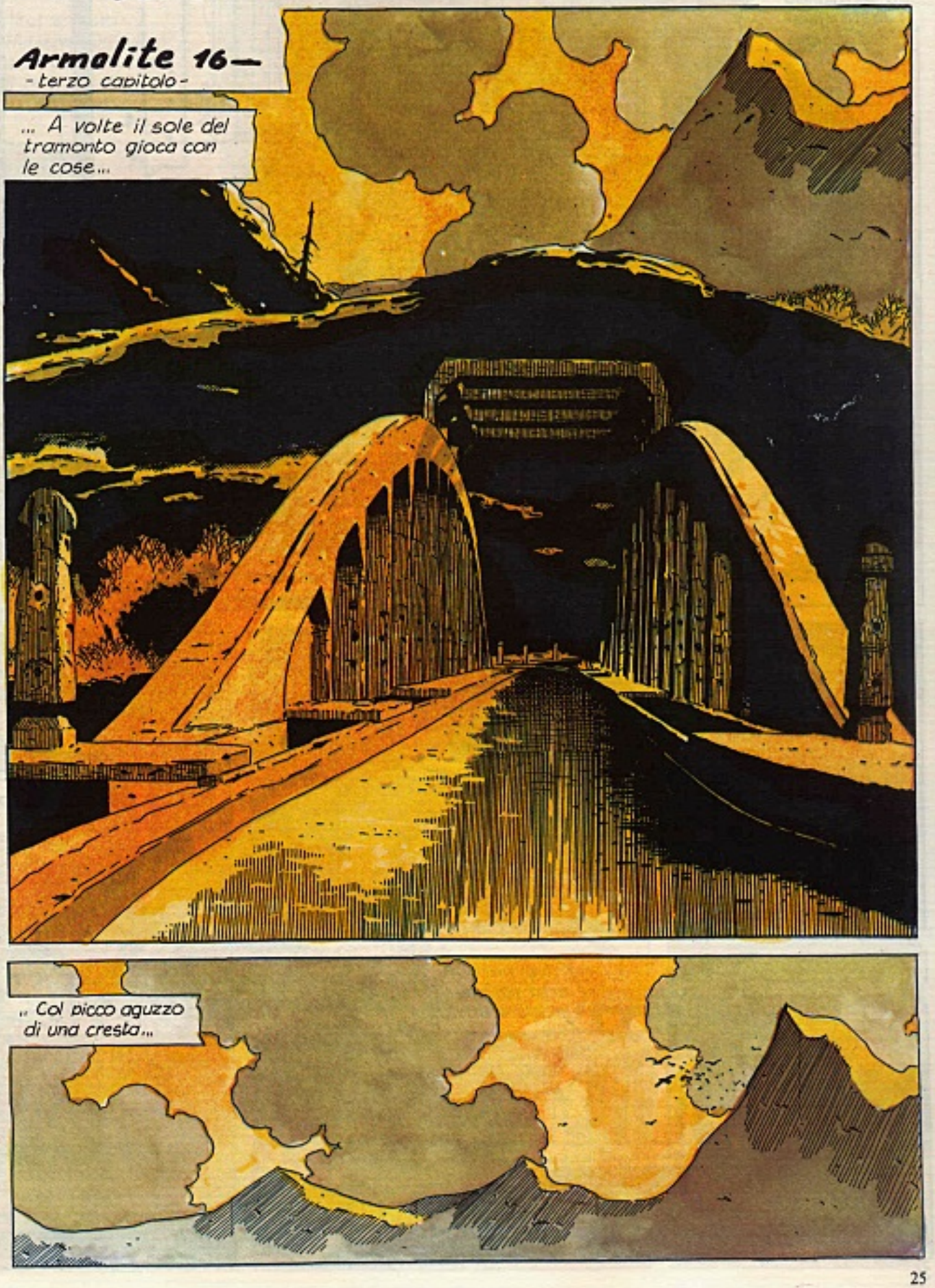
... Non e' possibile... Tu sei morta nella citta'... sull'altro versante della collina... La terra ha bevuto il tuo sangue...
... Tu non sei ancora pronto per me...
... La morte ha molti volti, uomo!! ...
... Ma ...


... Serge Garnier si raddrizzo'... l'acqua ghiacciata aveva calmato il dolore e anche il suo spirito...
...Levo' gli occhi verso le montagne ... erano un buon rifugio per un disertore...

-27 Settembre-

Armolite 16—

- terzo capitolo -



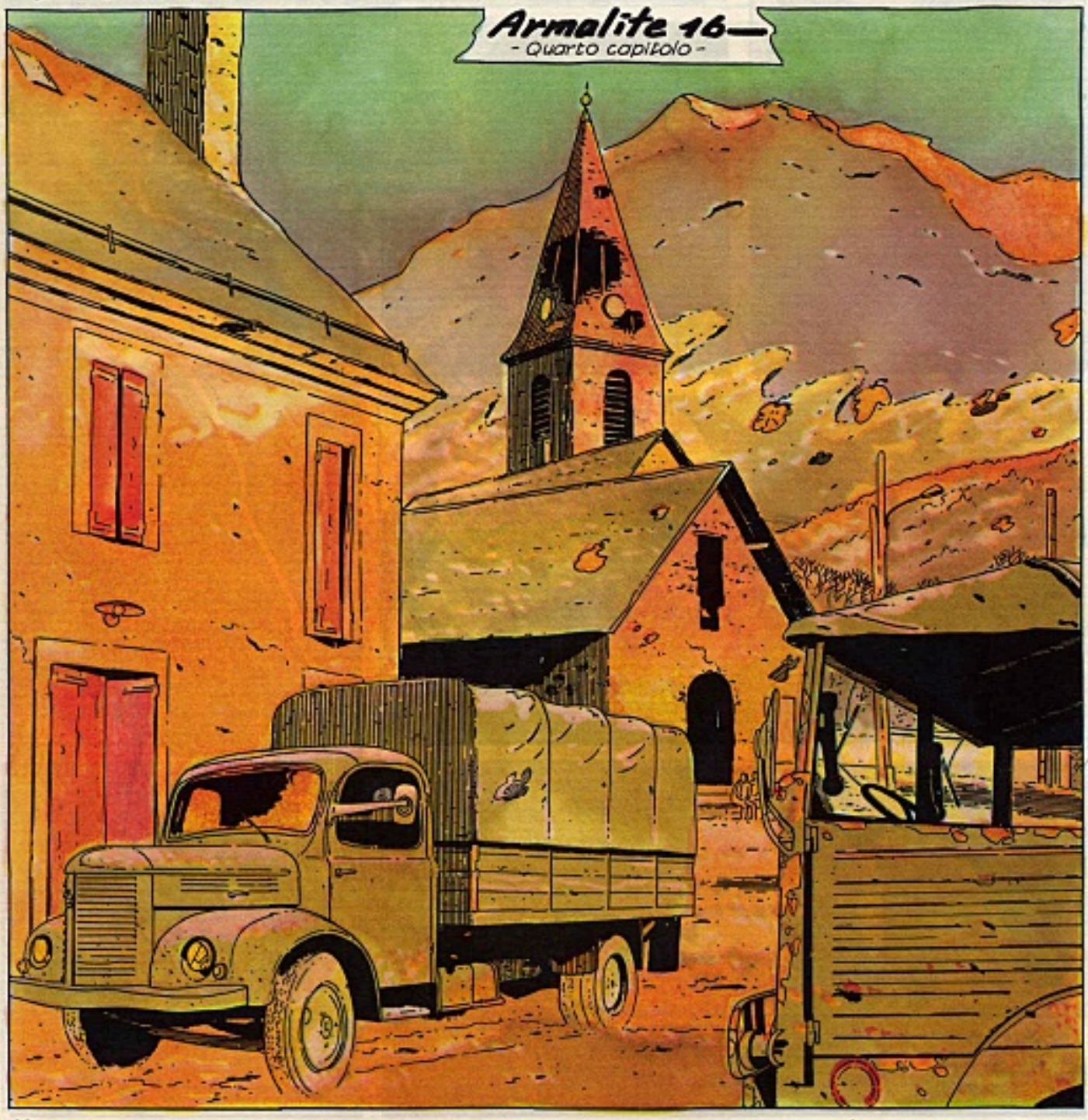
..O un riflesso metallico nell'acqua...
Ecco!!...
...Un caricatore?!!... Senza alcuna traccia di ruggine..
Chi?
...Strano... non manca nulla..e..
..Nessuno attraversa mai questo angolo sperduto..
...Eppure qualcuno e' stato qui...

... Mentre stava riflettendo, un suono che non era prodotto dal vento la scosse dai suoi pensieri...
„Cosa sara'??"

" Giacche verdi "..!!...
... Una volta suo padre le aveva detto di essere stato uno di loro...
Le aveva spiegato il pericolo che rappresentavano...

Nell'automezzo di testa...
.. Deve nascondersi da qualche parte nelle montagne..ferito com'è...
.. Era l'unico che potesse farci da guida... vero tenente ?!..
.. E conosco un comandante che certamente non apprezzerà questo scherzo.
... Guardi!!...
... Quel comandante se ne sta tranquillo alla base, Rebul... Quanto a Garnier, lo ritroveremo... di sicuro non ha potuto andare molto lontano...
... Ci siamo quasi...
Quanto manca al prossimo villaggio ?...

-28 Settembre-

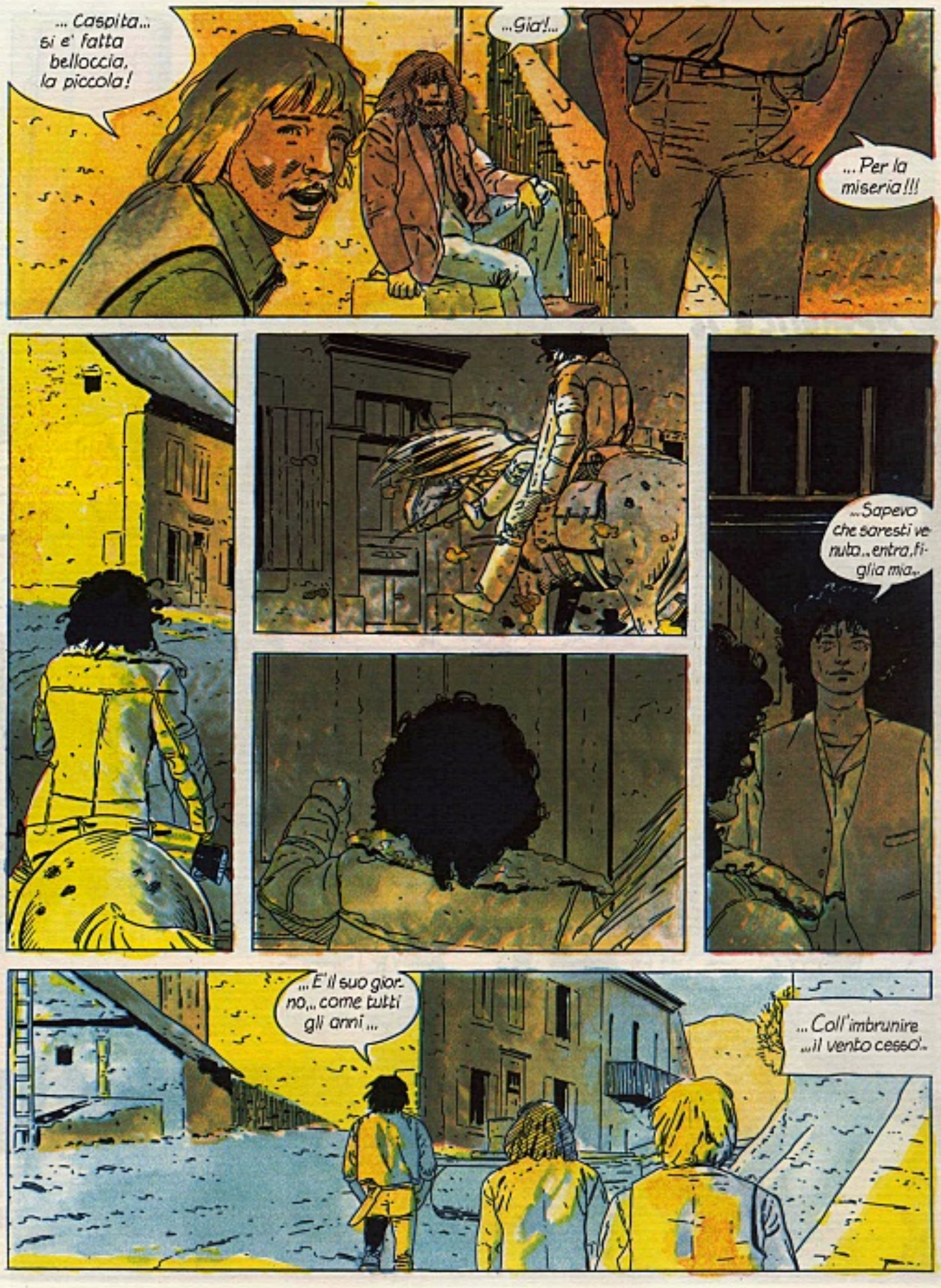


... E' la prima volta che vedo camminare di quelle macchine- -tuono...
... Sono sempre piu' rari quelli che ne possiedono... e queste sono dell'esercito...
... Vorrei sapere cosa sono venuti a fare qui'...
... Si dice che stiano cercando uno dei loro... nulla di buono per noi in ogni caso...
... Mmm... Nathan e' andato a fare un giretto laggiu'..
... Quello la'... bisogna sempre che... Ma Ehi!
...Eccolo!!
Allora!?..

... Sono alla vecchia scuola... Il loro capo ha dei vetri agli occhi come il vecchio Paulin...
...E hanno dei fucili come quello della piccola selvaggia...
...Mi stupirebbe che fosse la fiera di domani a portarli sin qui...
...Già!!...
...L' estate scorsa ho visto la ragazza nel bosco...
...Si dice che parli ai corvi e ai gufi...
...Due anni fa ha curato mio padre con delle erbe. Sa molte cose...
...Di sicuro sappiamo che suo padre non era di queste parti...
Basta !!

... Voi non sapete quello che dite!!!..
...E quelli...
... Forse vengono con un tuono piu' violento di quello delle loro macchine...
... Dannata strega...Uccello nero...

Ehi!...
Quando si parla del diavolo spuntano le corna... Guardate!!
...


... Caspita... si e' fatta belloccia, la piccola!
...Gia!...
... Per la miseria!!!
...Sapevo che saresti venuta.. entra, figlia mia..
...E' il suo giorno,.. come tutti gli anni ...
... Coll'imbrunire ...il vento cesso'..

-29 Settembre-

La stanza e' ancora fredda dalla notte scorsa... Il sole rasenta il suolo attorno a voci di uomini e animali...

La fiera...

E' molto tempo che suo padre non c'e' piu' per la fiera... molto tempo...

La fiera...

...Come tanto tempo prima..

...Altri rumori salgono dalla grande piazza.. In basso la madre e' alzata...

Hai dormito bene... figlia?
...I montoni sono arrivati presto sulla piazza e ieri sera gli uomini hanno bevuto...
...Parti subito... vero?...
Tutto cio'che mi hai chiesto e' nel sacco...
..E.. i gambali?..
..Sono del vecchio Paulin...un regalo per te...

...Grida... fuori...
...E' ...
m...morto...
v...vero!??..
Paulin...
..Paulin?..
..Entra...
KUB
Ora ricorda...
... Entra, ragazza...

... Sempre sola. mhmm..??..
..Dimmi?!..
...Mio padre.. al villaggio non gli vogliono bene. vero??..
...Tuo padre..
... E' arrivato su una delle ultime automobili che ho visto funzionare... Nessuno sapeva da cosa si nascondesse...
... Per questo forse la gente ha paura di lui...
... Paulin aveva dei libri di automobili. Lei li guardava per delle ore in una penombra che odorava di muschio...
...Avrei dovuto capirlo... Ho fatto un sogno...

... Ma i sogni, buoni o cattivi che siano, spesso nessuno li ascolta...
...Anche gli uomini del camion erano in un sogno...
...Non ci porterranno nulla di buono...
...Ti dico che sta per uscire, Jean...
Eccola!!
...Seguitemi, conosco la strada...

...Arrivederci, madre...
...Sicura..
... Arrivederci.. Sei sicura di non voler piu' vivere qui...??...

...C'era anche l'uomo con gli occhiali cerchiati di metallo... che lei indovinò essere uno degli "uomini del camion"...

-29 Settembre

.. Sta arrivando!!...
..!?..

... Buongiorno, Nathaniel...
..giorno!!
...Non mi stupirei se domani nevicasse..
...Forse hai ragione..
.. Sì, Jean !!..
..E tu, Nathaniel..
... Se vuoi continuare a somigliare a te stesso..
Toglimi le mani di dosso...

...Nat!!... Fai meno il gradasso ora... mmh??

... E ora?..
Nat!...

...Nat... andiamocene... basta...!!...
Vuoi star zitto!!...
Ora??... piccola strega...
...Vedremo se sei così puttana come tua madre...
...Jean... Dai!!... e' il momento di scegliere da che parte stai...

... D'accordo, ragazza...
... Fu allora che partì il colpo...
Nathan!!
"Nathan... Per dio!!..
...Nat...

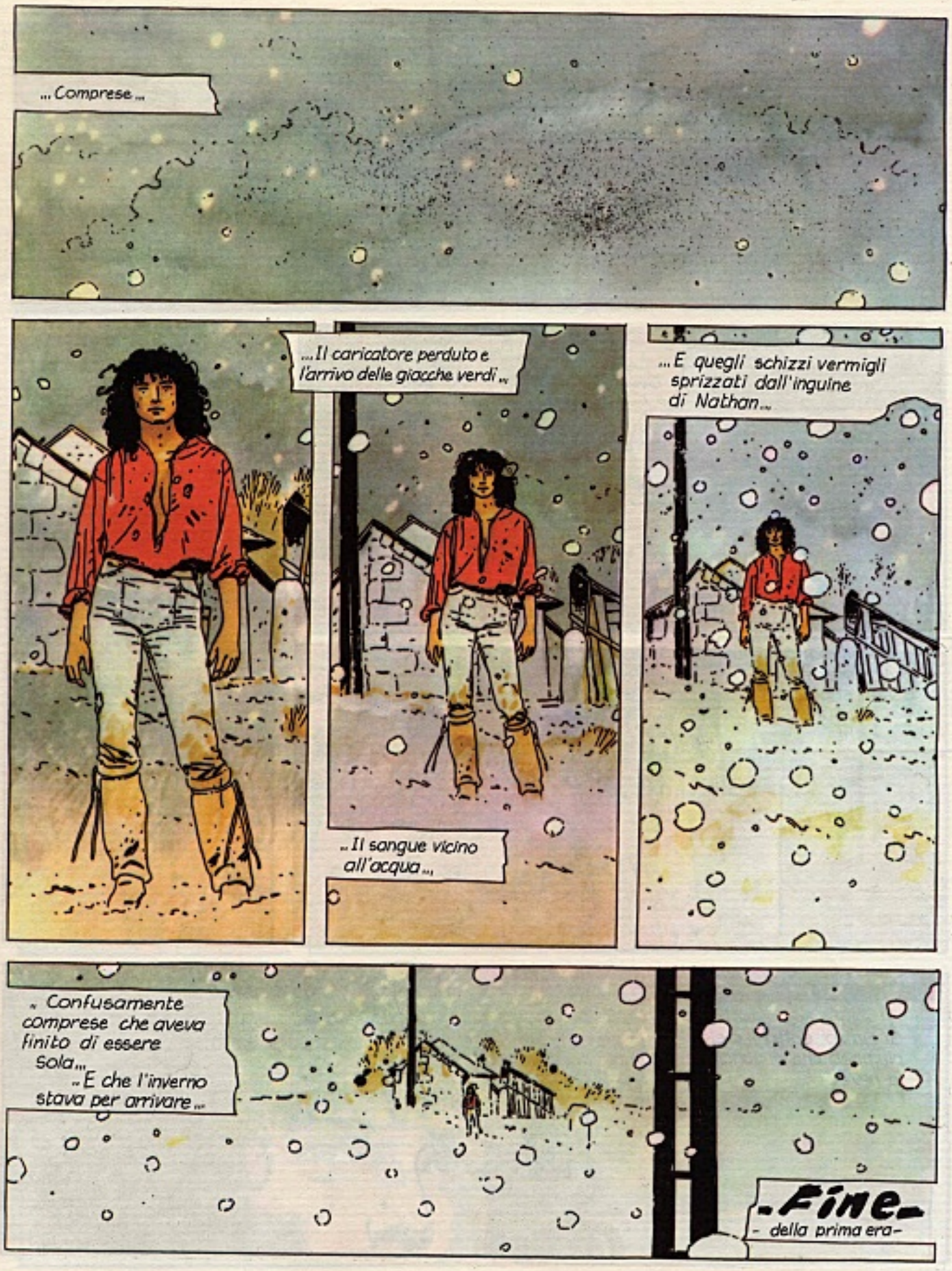
... Cosa ci avevi a che fare tu, Serge, con quella ragazza ???...
Un disertore si nasconde... non si mette a sparare per la prima buona causa che gli capita a tiro...
„Si direbbe proprio che ti diverta a cacciarti nei guai...
„Con questa dannata ferita e i camion nella valle...

... La sera la sorprese lo'.. prostrata... vicino alla fontana..

... Gli avvenimenti degli ultimi giorni prendevano corpo e senso... Un misto di vita e di morte ...

... Vide il sangue sulla fontana e non si chiese neppure "chi"...

...Il vento era cessato ... Si rialzo' sotto il cielo plumbeo che annunciava la neve ...


... Comprese ...
... Il caricatore perduto e l'arrivo delle giacche verdi ...
... Il sangue vicino all'acqua ...
... E quegli schizzi vermigli sprizzati dall'inguine di Nathan ...
... Confusamente comprese che aveva finito di essere sola ...
... E che l'inverno stava per arrivare ...
- Fine -
- della prima era -

LIBRERIA UMANOIDE

COLLANA UMANOIDI

TELECHAMP
Sergio Macedo 5.000
LE MILLE E UNA NOTTE
Corben e Strnad 8.000
STERMINATORE 17
Bilal e Dionnet 5.000
ATMOSFERA ZERO
Jim Steranko 5.000
I RIBELLI DELLE MONTAGNE
Michel Crespin 5.000
IL MONDO STRAORDINARIO
Richard Corben 5.000
LA CITTA' FIORE
Picotto e Druillet 5.000
LA NOTTE
Philippe Druillet 8.000
NOTTI BIANCHE
Richard Corben 5.000
LE MURA DI SAMARIS
Schuiten e Peeters 5.000

COLLANA SUPER - TOTEM

Lire 5.000 ciascuno:

Serie LOS GRINGOS
di De la Fuente e Charlier:

VIVA LA REVOLUCION!
VIVA VILLA!

Serie JEREMIAH di Hermann:

LA NOTTE DEI RAPACI
CON LA SABBIA IN BOCCA

Tutte queste pubblicazioni arretrate possono essere ordinate direttamente alla nostra casa editrice. Il pagamento va effettuato in anticipo con assegno bancario, vaglia postale o conto corrente postale. Nulla è dovuto per le spese di spedizione, che sono a nostro carico.

COLLANA METAL

ISA/ I PASSEGGERI DEL VENTO
François Bourgeon 5.000
IL SIGILLO DI BESELEK
Paul Gillon 5.000
ISA/ LA GALERA INFERNALE
François Bourgeon 5.000
FORT WHEELING
Hugo Pratt 5.000
ISA/I NEGRIERI DI JUDA
François Bourgeon 5.000
ORTHO - MENTAS
Paul Gillon 5.000
LE STRADE DI BHARATA
Daniel Ceppi 5.000
I LEVIATANI
Paul Gillon 5.000
DURANGO
Yves Swolfs 5.000
GLI INNOCENTI DI EL ORO
Vidal e Clavé 5.000
GENTE DI PAESE
Jacques Ferrandez 5.000
LA GRANDE TRAVERSATA
Jeronaton 5.000
LA MALEDIZIONE DI SURYA
Daniel Ceppi 5.000

Inviare le richieste a: **Edizioni Nuova Frontiera s.r.l., via Barnaba Tortolini 36, 00197, Roma.**

COLLANA NERA

IL VESPAIO
Daniel Ceppi 4.000
ALL'EST DI KARAKULAK
Daniel Ceppi 4.000
IL RIFUGIO DI KOLSTOV
Daniel Ceppi 4.000
HEILMAN
Alain Voss 4.000
ANDY GANG
Chantal Montellier 4.000
L'ALBERO DEGLI SPINELLI
Alain Voss 4.000
BUON NATALE, ANDY GANG!
Chantal Montellier 4.000
LA TRILOGIA DEL TEMPO
Richard Corben 4.000
OSPEDALE
Ted Benoit 4.000

COLLANA JONATHAN

Lire 5.000 ciascuno:

Serie JONATHAN di Cosey:

RICORDATI JONATHAN
LA MONTAGNA CANTERA' PER TE
A PIEDI NUDI

COLLANA WINCHESTER

Lire 5.000 ciascuno:

Serie BUDDY LONGWAY
di Derib:

CHINOOK
IL NEMICO
TRE UOMINI SONO PASSATI

Per le richieste di riviste ed albi arretrati il cui importo globale superi le 25.000 lire verrà inviato in dono lo splendido poster di Moebius: "La battaglia di Arzach".

COLLANA ELDORADO

Le avventure del tenente
Blueberry di Charlier e Giraud

Lire 5.000 ciascuno:

FORT NAVAJO
TUONI SULL'OVEST
AQUILA SOLITARIA
IL CAVALIERE PERDUTO
LA PISTA DEI NAVAJOS
L'UOMO DALLA STELLA D'ARGENTO
IL CAVALLO DI FERRO
L'UOMO DAL PUGNO DI FERRO
LA PISTA DEI SIOUX
IL GENERALE TESTA GIALLA
LA MINIERA DEL TEDESCO
IL FANTASMA DAI PROIETTILI D'ORO

COLLANA COLT 45

Lire 5.000 ciascuno:

Serie MAC COY
di Palacios e Gourmelen:

LA LEGGENDA D'ALEXIS MAC COY
UN CERTO MAC COY
UNA TRAPPOLA PER MAC COY
IL TRIONFO DI MAC COY

LIBRI

H.P. E GIUSEPPE BERGMAN
Milo Manara 8.500
ROLLING STONES
Ducray e Leblanc 12.000

Per le richieste è preferibile utilizzare il modulo stampato a pagina 2. Se non volete rovinare la rivista potete fotocopiarlo.

LIBRERIA UMANOIDE

TOTEM

Lire 3.000 ciascuno:

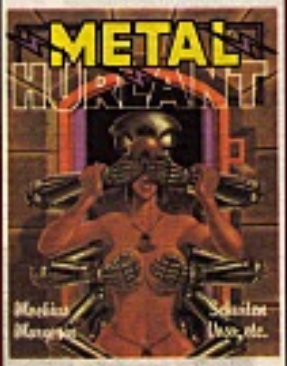
TOTEM	1	TOTEM	18
TOTEM	2	TOTEM	19
TOTEM	3	TOTEM	20
TOTEM	4	TOTEM	21
TOTEM	5	TOTEM	22
TOTEM	6	TOTEM	23
TOTEM	7	TOTEM	24
TOTEM	8	TOTEM	25
TOTEM	9	TOTEM	26
TOTEM	10	TOTEM	27
TOTEM	11	TOTEM	28
TOTEM	12	TOTEM	29
TOTEM	13	TOTEM	30
TOTEM	14	TOTEM	31
TOTEM	15		
TOTEM	16		
TOTEM	17		

Per le richieste di riviste ed albi arretrati il cui importo globale superi le 25.000 lire verrà inviato in dono lo splendido poster di Moebius: "La battaglia di Arzach".

METAL HURLANT

Lire 3.000 ciascuno:

METAL	1	METAL	7
METAL	2	METAL	8
METAL	3	METAL	9
METAL	4	METAL	10
METAL	5	METAL	11
METAL	6	METAL	12



Tutte queste pubblicazioni arretrate possono essere ordinate direttamente alla nostra casa editrice. Il pagamento va effettuato in anticipo con assegno bancario, vaglia postale o conto corrente postale. Nulla è dovuto per le spese di spedizione, che sono a nostro carico.

Inviare le richieste a: **Edizioni Nuova Frontiera s.r.l., via Barnaba Tortolini 36, 00197, Roma.**

PILOT

Lire 3.000 ciascuno:

PILOT	1	PILOT	9
PILOT	2	PILOT	10
PILOT	3	PILOT	11
PILOT	4	PILOT	12
PILOT	5	PILOT	13
PILOT	6	PILOT	14
PILOT	7		
PILOT	8		

METAL EXTRA

Lire 3.000 ciascuno:

SPECIALE HOLLYWOOD
SPECIALE ROCK
SPECIALE LOVECRAFT
SPECIALE FINE DEL MONDO

ANTOLOGIE

TOTEM

1 (numeri 19, 20 e 21) **5.000**
2 (numeri 22, 23 e 24) **5.000**

METAL EXTRA

1 (numeri 1 e 2) **4.000**
2 (numeri 3 e 4) **4.000**

METAL HURLANT

1 (numeri 6, 7 e 8) **5.000**
2 (numeri 9, 10 e 11) .**5.000**

PILOT

1 (numeri 1, 2, 3 e 4) ..**7.000**
2 (numeri 5, 6, 7 e 8) ..**7.000**
3 (numeri 9, 10, 11 e 12) **7.000**

Spettabile Casa Editrice, vi prego di inviarmi le pubblicazioni elencate a fianco.

Nome _____

Via _____ Tel. _____

Cap _____ Città _____

Importo totale: _____

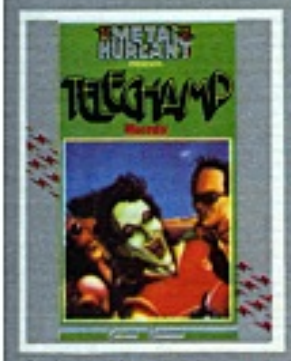
versato tramite:
☐ assegno bancario allegato
☐ vaglia postale
☐ conto corrente postale N. **81621005**

TITOLO	PREZZO
TOTALE	

EDIZIONI
NUOVA FRONTIERA S.R.L.
Via B. Tortolini, 36
00197 - ROMA

COLLANA UMANOIDI N. 11 - Pubblicazione mensile 2/84 - Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 317/81 17-9-81 - Direttore responsabile: ARTURO G. BERNACCHI - Distribuzione: A.G. MARCO - 20126 MILANO, Via Fortezza 27 - Tel. (02) 2526 - EDIZIONI NUOVA FRONTIERA s.r.l. - Via Barnaba Tortolini n. 36 - 00197 ROMA - © HUMANOIDES ASSOCIÉS - PARIS - Stampa: GAMMA GRAF s.r.l. - Roma.

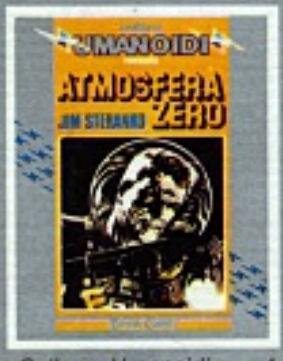
collana UMANOIDI



Collana Umanoidi 1

Collana Umanoidi 2

Collana Umanoidi 3



Collana Umanoidi 4

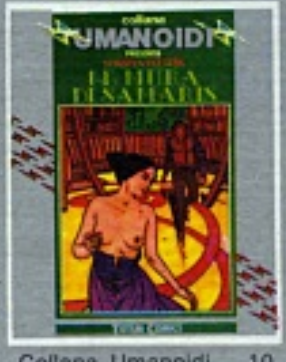
Collana Umanoidi 5

Collana Umanoidi 6

Collana Umanoidi 7

Collana Umanoidi 8

Collana Umanoidi 9



Collana Umanoidi 10

TOTEM comics

I favolosi, coloratissimi albi della prestigiosa COLLANA UMANOIDI sono a disposizione di chiunque ne faccia diretta richiesta alla nostra amministrazione. Il prezzo è di L. 5.000 per ciascun albo, ad eccezione del N. 2 (''Le mille e una notte'') e del N. 8 (''La notte'') che costano L. 8.000 ciascuno. Nulla è dovuto per le spese di spedizione. Per il pagamento, consigliamo di effettuarlo sul c/c postale N. 81621005 intestato a: Edizioni NUOVA FRONTIERA s.r.l. - Via B. Tortolini n. 36 - ROMA. Il pagamento può anche essere fatto con vaglia postale o con assegno bancario. Per richieste di riviste e albi arretrati il cui importo globale superi la somma di L. 25.000 verrà inviato gratuitamente il poster di MOEBIUS: ''La battaglia di Arzach''.

ARNALITE 16
2 288600 008909